

На данной странице представлены **общие рекомендуемые правила к содержанию и оформлению работ при подаче на конкурс**. Эти правила не являются обязательными, однако отражают степень вовлеченности Участника конкурса в исследовательскую и проектную деятельность.

## **СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ РАБОТЫ**

**Структура** работы должна быть представлена следующим образом:

*титульный лист;*

*паспорт работы;*

*аннотация;*

*содержание;*

*введение;*

*главы основной части;*

*выводы;*

*заключение;*

*список литературы;*

*приложения.*

## Титульный лист

**Титульный лист** является первой страницей научно-исследовательской или проектной работы и заполняется по определенным правилам.

*В верхнем поле* указывается **полное наименование учебного заведения**, на базе которого осуществляется исследование.

*В среднем поле* дается **заглавие работы**, которое оформляется без слова «тема» и в кавычки не заключается.

Ниже, *ближе к правому краю титульного листа*, указываются **фамилия, имя, отчество исполнителя** и далее фиксируется **фамилия, имя отчество руководителя, его научное звание (если имеется) и должность**.

*В нижнем поле* указываются **местонахождение учебного заведения и год написания работы**.

Пример титульного листа:

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ШКОЛА № 1575»

## *НАЗВАНИЕ РАБОТЫ*

(без кавычек, без слова «тема», шрифт, цвет букв, размер на Ваш выбор)

(Фото, иллюстрация и т.п. в любом месте титульного листа)

Исполнитель(и):

Иванов Иван Иванович \_\_\_ «...» класс

Сидорова Мария Петровна \_\_\_ «...» класс

Руководитель:

Петрова Мария Ивановна, научное звание (если имеется),

учитель (место работы)

МОСКВА 2020

## Паспорт

Паспорт работы должен включать в себя следующие пункты:

1. Образовательное учреждение: ГБОУ Школа № 1575
2. Адрес: Москва, ул. Усиевича, д.6
3. Телефон: +7 (499) 151-89-24
4. E - mail: 1575@edu.mos.ru
5. Район: Аэропорт
6. Автор(ы) работы:
7. Название работы:
8. Основной предмет:
9. Предметный цикл:
- 10.Руководитель работы: (как на обложке)
- 11.Способ представления работы на защите:
- 12.Подпись руководителя работы \_\_\_\_\_
- 13.Подпись исполнителей \_\_\_\_\_

## Аннотация **проектной** работы

Аннотация работы должен включать в себя следующие пункты:

1. Тема:
2. Автор(ы) работы:
3. Руководитель работы:
4. Проблема:
5. Актуальность выбранной темы (коротко):
6. Цель работы:
7. Задачи:
8. Результат проекта (продукт):
9. План выполнения работы:
- 10.Краткое описание проделанной работы:
- 11.Основные выводы и результаты:
- 12.Библиография:

## Аннотация **исследовательской** работы

1. Тема:
2. Автор(ы) работы:
3. Научный руководитель:
4. Проблема:
5. Актуальность исследования (коротко):
6. Объект исследования:
7. Предмет исследования:
8. Цель исследования:
9. Гипотеза:
10. Методы исследования:
11. План выполнения работы:
12. Краткое описание работы:
13. Основные выводы и результаты:
14. Библиография:

## Содержание

В нем приводятся **названия глав и параграфов с указанием страниц, с которых они начинаются.**

Заголовки оглавления должны точно повторять название глав и параграфов в тексте. При оформлении заголовки ступеней одинакового уровня необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещаются *на пять знаков вправо* по отношению к заголовкам предыдущей ступени. Все они начинаются с заглавной буквы без точки в конце. Номера страниц фиксируются в правом столбце содержания.

Главы и параграфы нумеруются *по многоуровневой системе*, то есть обозначаются цифровыми номерами, содержащими во всех ступенях номер своей рубрики и рубрики, которой они подчинены. **Введение и заключение не нумеруются.**

## Введение

Во **введении** фиксируется *проблема, актуальность, практическая значимость работы*; определяются *объект и предмет исследования*; указываются *цель и задачи работы*; кратко перечисляются *методы работы*. Все перечисленные выше составляющие введения должны быть взаимосвязаны друг с другом.

Работа начинается с постановки **проблемы**, которая способствует определению направления в организации исследования, и представляет собой знания не о непосредственной предметной реальности, а о состоянии знания об этой реальности. Ставя проблему, исследователь отвечает на вопрос: «*Что нужно изучить из того, что раньше не было изучено?*» В процессе формулирования проблемы важное значение имеет *постановка вопросов* и определение *противоречий*.

Выдвижение проблемы предполагает далее обоснование *актуальности исследования*. При ее формулировании необходимо дать ответ на вопрос: почему данную проблему нужно изучать в настоящее время?

После определения актуальности необходимо определить *объект и предмет исследования*.

Трактовка понятия объекта исследования может быть в двух значениях:

Во-первых, *объект исследования* интерпретируется как процесс, на что направлено познание или явление, порождающее проблемную ситуацию и избранное для изучения.

Во-вторых, под объектом понимают носителя изучаемого явления, например, некоторые авторы в качестве объекта исследования выделяют представителей той или иной социальной группы.

*Предмет исследования* более конкретен и дает представление о том, как новые отношения, свойства или функции объекта рассматриваются в исследовании. Предмет устанавливает границы научного поиска в рамках конкретного исследования.

Кроме объекта и предмета исследования, во введении должны быть четко определены *цель и задачи исследования*.

Под *целью* исследования понимают конечные, научные и практические результаты, которые должны быть достигнуты в итоге его проведения.

*Задачи* исследования представляют собой все последовательные этапы организации и проведения исследования с начала до конца.

Важным моментом в работе является формулирование *гипотезы*, которая должна представлять собой логическое научно обоснованное, вполне вероятное

предположение, требующее специального доказательства для своего окончательного утверждения в качестве теоретического положения.

**Гипотеза** считается научно состоятельной, если отвечает следующим **требованиям:**

1. Не включает в себя слишком много положений;
2. Не содержит неоднозначных понятий;
3. Выходит за пределы простой регистрации фактов, служит их объяснению и предсказанию, утверждая конкретно новую мысль, идею;
4. Проверяема и приложима к широкому кругу явлений;
5. Не включает в себя ценностных суждений;
6. Имеет правильное стилистическое оформление.

## **Основная часть**

**Главы основной части посвящены раскрытию содержания проектно – исследовательской работы.**

*Первая глава* основной части работы обычно целиком *строится на основе анализа научной литературы*. При ее написании необходимо учитывать, что основные подходы к изучаемой проблеме, изложенные в литературе, должны быть критически проанализированы, сопоставлены и сделаны соответствующие обобщения и выводы.

В процессе изложения материала целесообразно **отразить следующие аспекты:**

- определить, уточнить используемые в работе термины и понятия;
- изложить основные подходы, направления исследования по изучаемой проблеме, выявить, что известно по данному вопросу в науке, а что нет, что доказано, но недостаточно полно и точно;
- обозначить виды, функции, структуру изучаемого явления (для исследования);
- обозначить способ решения существующей проблемы (для проекта).

*В целом при написании основной части работы целесообразно каждый раздел завершать кратким резюме или выводами*. Они обобщают изложенный материал и служат логическим переходом к последующим разделам.

Структура главы может быть представлена несколькими параграфами и зависит от темы, степени разработанности проблемы, от вида работы обучающегося.

*В последующих частях работы, имеющей опытно-экспериментальную часть, дается обоснование выбора тех или иных методов и конкретных методик исследования, приводятся сведения о процедуре исследования и ее этапах.*

При описании методик обязательными данными является: ее название, автор, показатели и критерии, которые в дальнейшем будут подвергаться статистической обработке.

После этого в работе приводятся результаты исследования, таблицы. Если таблицы громоздки, их лучше дать **в приложении**. В приложении можно поместить несколько наиболее интересных или типичных иллюстраций, рисунков и т. д.

*Раздел экспериментальной части работы завершается интерпретацией полученных результатов.* Описание результатов целесообразно делать поэтапно, относительно ключевых моментов исследования.

## **Выводы**

Анализ экспериментальных данных завершается **выводами**. При их составлении необходимо учитывать следующие правила:

1. выводы должны являться следствием данного исследования и не требовать дополнительных измерений;
2. выводы должны соответствовать поставленным задачам;
3. выводы должны формулироваться лаконично, не иметь большого количества цифрового материала;
4. выводы не должны содержать общеизвестных истин, не требующих доказательств.

## **Заключение**

*Изложение содержания работы заканчивается **заключением**, которое представляет собой краткий обзор выполненной работы.*

В нем автор может вновь обратиться к актуальности изучения в целом, дать оценку эффективности выбранного подхода, подчеркнуть перспективность исследования.

Если выполнялся проект, то в заключении должно быть описание продукта, его характеристик и возможности практического применения, а также перспективы дальнейшего развития.



Заключение не должно представлять собой механическое суммирование выводов, находящихся в конце каждой главы основной части. Оно должно содержать то новое, существенное, что составляет итоговые результаты исследования.

### **Список литературы**

В конце, после заключения, принято помещать *список литературы*, куда заносятся только использованные в тексте работы источники. Причем использованными считаются только те работы, на которые есть ссылки в тексте, а не все статьи, монографии, которые прочитал автор в процессе выполнения проектно-исследовательской работы.

### **Приложение**

*В приложении* определяются материалы объемного характера. Туда можно отнести первичные таблицы, графики, продукты деятельности испытуемых и др. По своему содержанию приложения могут быть разнообразного плана: справочники, нормативно-правовая документация и т.д.